

## AINEISTO-OHJE

1. Määrittele kaikkien kuvien **värit CMYK** väritilaan (syaani, magenta, keltainen ja musta). Esim. RGB ja Lab ovat vääriä värimäärytyksiä. Harmaasävykuvien eli mustavalkoisten sävykuvien on oltava grayscale-muodossa. Väriprofiiliksi sopii esim Euroscale Päälystetty v2 (päälystettyä paperia), tai Euroscale Päälystämätön v2 (päälystämätön paperi).
2. **Kuvan tarkkuus värikuvilla 300 dpi ja mustavalkoisilla 200 dpi.** Yksibittisten viiva-/piirroskuvien (lineart) ja Photoshopissa tehtyjen tekstien on oltava tarkkuudeltaan vähintään 600 dpi.
3. **Composite pdf.** Aineistoformaatiksi suositellaan PDF-formaattia. Jokainen sivu pitää olla erikseen (ei aukeamittain) ja oikeassa järjestyksessä samassa dokumentissa. Kannet voi olla yhtenä eri tiedostona.
4. Varmista, että spottiväri on tiedostossa ainoastaan silloin, kun sen pitää siellä olla.
5. Painopinta-alan on oltava sivun keskellä.
6. Kuvat on aina sijoitettava place/sijoita –komennolla, jolloin taitto-ohjelma linkittää taitossa olevan näyttökuvan alkuperäiseen korkearesoluutiokuvaan. Työpöydän kautta siirretty kuva jää usein 72 dpi-tasoiseksi ”pikselimössöiseksi” kuvaksi.
7. Kun lisäät esim. kuvien ympärille kehyksiä tai käytät muuten linjoja sivuilla, vältä hiuslinjojen käyttöä. Monissa ohjelmissa hiuslinja tarkoittaa yhden tulostuspisteen leveyistä linjaa. Lasertulostimessa 600 dpi resoluutiolla hiuslinja on vielä hyvin näkyvässä. Painolevytulostimessa tarkkuudella 2540 dpi hiuslinjan leveys on 0,01 mm ja näkyminen painettaessa paperilla on erittäin epätodennäköistä. Määritä viivanleveydeksi kiinteä leveys; esimerkiksi 0,5 pt tai 1 pt. Emme suosittele käytettäväksi alle 0,5 pt linjoja. Jos käytät viivassa useampia värejä tai yhden värin prosenttisävyä (esim. 50% musta), niin suosittelemme viivan paksuudeksi vähintään 1 pt.
8. **Muista painotyön leikkausvarat (bleed) 3-5 mm,** jos käytät kuvia tai värikenttiä, jotka menevät sivureunaan asti. Painotyöt painetaan painokoneessa suurille painoarkeille, jotka sitten tarpeen mukaan taitellaan, leikataan, liimataan tai nidotaan. Lopullisen ns. puhtaaksi leikkauksen ja taiton onnistumiseksi tulee sivureunaan menevät väripinnat ja kuvat venyttää vähintään 3 mm sivureunan yli. Tähän kannattaa kiinnittää erityinen huomio, sillä leikkausvaran puute on RGB-kuvamuodon ja harmaasävyn ohella yleisin ”painovalmiissa” tiedostoissa ilmenevä virhe.
9. Cut-marks (leikkausmerkit) tarvitaan.
10. **Musta teksti pitää olla 100K (huomattava, kun käännetään RGBsta-CMYKiin).**
11. Kaikki fontit pitää olla mukana tiedostossa tai teksti tehty outline-muodossa.
12. Liimasidonnessa on otettava huomioon liimareunan teksti. Huomioitava on myös kirjan selän koko.
13. Stiftaamalla tehtävässä työssä on otettava huomioon sivujen (creep) siirtymistä - keskisivut ovat kapeampia. Määrä riippuu paperista ja sivumäärästä.
14. Kirjekuorissa on oltava yläreunassa puhdas tila 10mm.
15. Tiedoston nimessä olisi hyvä olla asiakkaan ja/tai työn nimi, koko ja bleedin määrä (tai nobleed). Esim. Yrityksen nimi-Tuotenimi-210x297mm-bleed3mm.pdf.